2011

- Hay dos tipos de conocimiento: El Ideal, y El Real.
  Uno es perfecto, y no pertenece a la Naturaleza.
  El segundo es imperfecto, y pertenece a la Naturaleza.
  Uno es esencial para vivir entre los Seres Humanos.
  El otro, es esencial para vivir en el Universo.
  Te pueden privar del conocimiento Ideal... pero del Real, depende de tu propio despertar.

- Si hubiesen menos arboles... con quien jugaría el viento, de que se alimentaria la tierra, a quien alimentaria el agua, y despertara al sol?. En un árbol, en la flor, en sus frutos, en su quietud aparente, está el ser más simple, el ser sensible, que extiende sus brazos al cielo, consciente de lo que lo sostiene, lo entretiene, lo alimenta, lo nutre y lo fortalece.

- Cuando estas tranquilo, tu cuerpo empieza a recordar viejas canciones.

- Atrás!, tristes trastos trajinados que traen trágicos trastornos transmutados en trípodes de tricolores tridimensionales, trucos trillados, troncos transversales que traspasan y transitan por tristes ríos, como ovejas trasquiladas, trémulos del réquiem que transitan tu corazón.

- Los sistemas después de todo, son imitaciones de modelos ya existentes en la naturaleza. Pero donde las cosas podrían funcionar de manera lógica, como dicta la razón, las cosas funcionan también de manera instintiva. Es ahí, donde el modelo original, las leyes naturales, desarrolla las verdaderas facultades del ser humano, y los modelos imaginarios, desarrollan las facultades imaginarias (mentales). Es por eso que los griegos entrenaban su voz con piedrecillas en la boca, hablando en contra del viento, para desarrollar la energía de la voz, la locución y la pronunciación. Así para todos los puntos de expresión del ser humano (del kamasutra hasta la filosofía). La tecnología ha venido a suplir esta facultad, por ende, los de voces pequeñas y egoístas, parecen hombres grandes y poderosos.

- Si los ojos de cualquier ser están ahí, están para ver... verán lo que otros no ven, por algo son lo que otros no son, y ven parecido también, por algo se reconocen en movimiento... así con todo. Al final, cada ser es una de las maneras de manifestarse en la creación. Seres sensibles y destinados a morir. Y para todos es igual... las crías juegan y son hermosas... el sol sale para todos. Del agua todos beben, de la tierra todos crecen, del aire todos respiran, del fuego todos temen... Porque piensas que el ser humano es diferente?. Tan diferente es, que no es igual a ninguno, y aun así, parecido también es, para el que ve en un ser vivo, el mismo acto creativo en movimiento.

- Sobre la playa corrió, sus piernas al compas de un código interno, y el aire forjo su límite real, entre lo que esta y lo que no, y el mar rugió ante sus oídos indiferentes, entonces fue algo más real que romántico... Que hermosa playa... Qué hermoso mar... Qué hermoso aire...

- Me gusta escribir... maneras de hablar cientos hay, como compases de baile, estrategias para amar... colores, combinaciones apasionadas, y otras un tanto amigables... olores!... sonidos!. Piel. Me quedo un rato en la piel. Es que le gusta estar viva a mi piel... sentir el frio mar y la quemadura accidental, como el calor de otro ser... tantas cosas buenas hay en lo que duele como lo que no, que fortaleza parece ser cuan suave eres, mas que cuan duro te forja la vida... ay!... tanto pensamiento no es bueno, no... me gusta escribir. Ya está.

- Ya no me interesa opinión alguna... la verdad es que todos estamos en lo correcto... y aunque estoy profundamente equivocado... estoy en lo correcto. Que poco importa estar en lo correcto, menos que equivocarse y vivir aprendiendo.

- El ser humano libre es aquel que se manifiesta de manera natural, y no se deja domesticar.

- No soy lo suficientemente inteligente para aprender a la primera, pero soy lo suficientemente testarudo para seguir intentándolo.

- De las mil veces se alimenta el aprendiz; de las cien mil, el experimentado; del millón se teje el maestro; del por siempre, el Iluminado.

- Creer en la magia es como convencer a los demás que tienes una carta más, aunque no puedan verla.

- Tener sentido común, es saber pisar la Tierra con ambos pies. Tener imaginación, es saber volar entre las nubes. Tener inteligencia, es saber beber del agua limpia. Tener voluntad, es saber quemar tu pecho con fuego interno.

...t...i...r...o
amanecercarmesi
...m...a...t...e
fasodifusoadormecedor
r...i...t...m...o
viernesdetambor
d...e...s...p...e...r...t...a...r
apagalamenteydisfrutaelmomento...
a veces si
a veces no
d...e...c...i...d...i...r
nodecidastucuerporecuerdamejorcomoserfeliz
e...s...f...u...e...r...z...o
hacerloquesedebaparahacerloquesequiere

- Vida, se que lo importante esta ahí mismo, en mi, en todos. Tratare de quemar mi vieja piel, no tengo ropas más bellas que mi propia timidez. Sería feliz, pero es solo una búsqueda, y algunos momentos de ilusión, donde todo se detiene por un rato. Que bellos momentos. Vida, se que estamos vivos, todos vivos. No quiero dejar de mirar, oír, sentir, palpar, oler, saborear, todo lo verde, lo azul, lo rojo, lo amarillo, lo blanco... y a veces cerrar los ojos. Estar aquí, que buen momento. Qué lindo aire que pasea, acariciando. Vida.

2012

Uno (Lo que esta (antes de)) que es Dos (Lo que se manifiesta (lo que es (+) y lo que no (-), Opuestos que definen lo Real)). Dos que es Tres (Lo que esta (Neutro), lo que es (+), y lo que no (-), (Trinidad Simbólica - Ideal)).

- Si conciencia tengo de lo vivo y lo creado, y lleno mi cuerpo con aires de realismo, entonces tengo conciencia de lo bello no porque sea bello, si no porque no olvido la oscuridad, la destrucción, la ambición y la tortura, el miedo, la tristeza y la desesperación. Es por eso que lo bello en esta vida, poco y nada tiene que ver con un concepto estético, si no con la sensación de que las estrellas, los ríos, las montañas, las flores e insectos, ciervos y leones, aves y tiburones, están ahí, para que nunca falte juego, curiosidad y descubrimiento.

- Lo que no se entiende se siente, lo que no se siente, se entiende. Lo que se entiende y se siente, se idealiza. Eso es de dos puntos, generar un tercero. Triangulo perfecto de lados perfectos, símbolo del Cielo. Esto es equilibrio entre lo que piensas y lo que sientes. Sincronízate. Todo es vibración.

- Me gusta escribir, porque no solo los escritores deben escribir, y aunque escribiendo algo de escrito me describe como escritor, siempre escribo desde la ilusión y nunca desde la certeza.

- Ahora es el momento perfecto.

- Los corazones se rompen cuando son expuestos... igual que la ilusión. Luego, renacen en fuego, y se alimentan de fruto.

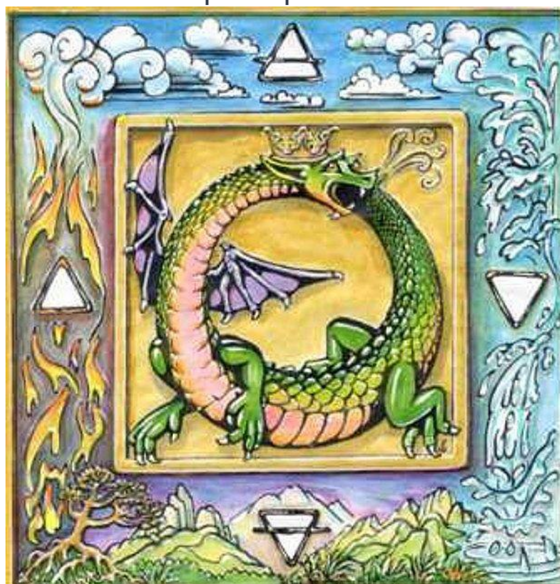
- El camino es personal. Las elecciones son personales. Si te dejas influenciar, cedes. Si eres dueño de ti mismo, no empujas ni cedes... sabes dónde empieza y donde termina tu cuerpo, tu placer deja de ser mental, y siendo solo corporal, no buscas mas allá de tu verdadero hambre. Si culpas a los demás por tu odio, es porque admites tu debilidad. No trates de aconsejar, ni por sabio pasar, ni el mejor artista o escritor superan la maestría del que logra el Silencio, y solo vive para disfrutar.

- La Verdad es que si tu postura es correcta o ha sido corregida, se entiende que tu sistema nervioso esta desarrollado, ya que la sangre y el oxigeno (por donde pasa la electricidad del impulso nervioso) llegan a todos los rincones de tu cuerpo. Si es así, es mucho más probable que tu aprendizaje sea mucho más rápido y efectivo, si hay buena técnica, contemplación y no-mente (no imaginar, sino estar atento a lo que se hace). Esto, sumado a una buena alimentación, que mantenga cada órgano sano y vital, es la clave del desarrollo de nuestras verdaderas capacidades. Por último, si haces lo que te gusta y además lo que no te gusta (ser y no ser), entonces a esto se le llama Ser Objetivo, puesto que de ambas partes generas el equilibrio. Fin de la transmisión.

- Si todo dejase de existir, y el hombre volviese a nacer, nacerían todos los sistemas de movimiento nuevamente, la religión, el arte, la política, la jerarquía, la sociabilidad, el invento y el descubrimiento. Y es porque lo que motiva al hombre es algo más profundo y antiguo, y lo que lo pervierte, algo mucho más obvio y evidente. Negar la realidad es absurdo. Para seguir creciendo, solo basta descubrir dónde está el nudo, y desatarlo. Porque a veces dar un paso para atrás, es saber avanzar.

- El tao no es una filosofía. El tao es una disciplina. Es el Arte Marcial del No-Movimiento. Es el desapego del control, para ceder ante lo natural, para reconstruirse de la manera correcta. Como lograr la quietud en un Universo en movimiento?, al moverse junto con... Entonces es cuando lo que parece contradictorio, se funden en un concepto nuevo, en una realización de algo que no se tenía en cuenta. Y si por un instante eres menos que todo, entonces veras como lo que se mueve y contiene energía, llena tu ser, revitalizando tu cuerpo. Todo esto esta estudiado, solo que no difundido de manera explicita... es la herencia de las culturas originarias. Atento al descubrimiento!.

- El Ouroboros, el movimiento cíclico de la energía en sus 4 estados. Un Eterno Retorno. El dragón se come a si mismo, La Idea, el movimiento cíclico, es el encadenamiento del cuerpo a un estado permanente. Porque solo existe lo Eterno en el Vacio, siendo el Circulo una representación Ideal (sueño irreal).
  Una vez vencido el Dragón (7 cabezas, 7 virtudes o defectos), entonces es cuando la vida deja de ser un circulo, y entonces es cuando la Vida se hace presente, ante la epifanía de que nada se repite, y en cada ciclo algo de energía se pierde en el Vacio Eterno (últimos estudios de la Física Cuántica).
  Todo tiene su final salvo lo que nunca se repite (improvisación - capacidad Creativa).
  Entender y aceptar esto, es la clave para potenciar la Vida en el Presente.
  Ouroboros es la representación de la mente humana, y es el Circulo Perfecto, es la imaginación ordenada del Caos Universal.
  Para vivir en el Caos, o sea, para estar 100% despierto, tu equilibrio físico y psicofísico debe ser perfecto. (Triangulo=Trinidad).
  Es por ello que la idea de Control es lo que nos daña, potenciando nuestra "felicidad", aumentando nuestro "sufrimiento".
  Ninguna de estas emociones se compara a la sensación vital de sentirse Vivo o despierto.
  El tao es la disciplina para aprender a estar presente, potenciando la imagen mental y sensorial de tu cuerpo (trabajo consciente), y el Arte (deporte, plástica, música, la danza), los juegos para desarrollar nuestra percepción.



"En 1895, un curandero de nombre David Daniel Palmer recibió la visita del portero de su consultorio, que era sordo. El hombre le conto que había perdido el oído en una ocasión en que se agacho y sintió un chasquido en la espalda. Tras observar algunas vertebras desalineadas, el curandero las manipulo y su paciente volvió a oír. Palmer fundo mas tarde la escuela que aun lleva su nombre, donde enseñaría la quiropráctica (del griego cheir "mano" y praktikos "practico" o "factible"). Al decir del maestro, "la dislocación de cualquier parte del armazón esquelético puede comprimir los nervios, aumentando o reduciendo su capacidad de conducción y causando un exceso o un defecto de funcionamiento, aberración conocida como enfermedad". - Origen de la Quiropractica, pag. 269, Guía de las Terapias Naturales, Reader's Digest.

2013

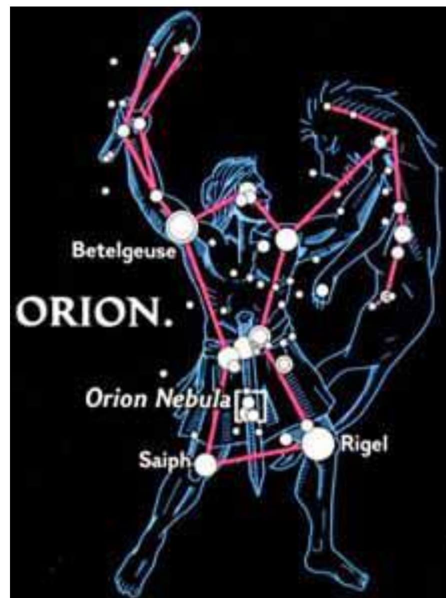
- El aprendizaje es vivencial. Fin de los tiempos de especulación y juicio de valor. Inicio de los tiempos de esfuerzo vital por un único fin... el despertar ante lo maravilloso. Lejos del miedo, del hambre, de la comodidad, aparece el valle, y tus piernas, tus ojos y brazos que han perdurado íntegros, aliados de tu corazón, disfrutan el paisaje de lo que aun sobrevive a la arrogancia y egocentrismo del simio humano. Hemos vivido mucho, y para el tiempo, nada. Entender que el Todo siempre esta ahí, sin importar que opinión o idea o conclusión llegues, el Todo fluye, sin intereses en tales asuntos, y solo se relaciona, con el que esta atento y despierto en el momento preciso en el que fluye. Bien o mal se vuelven palabras vacías, y Vida, un libro de paginas blancas, pluma de ave, tinta roja, pasión de la sangre. Entonces, ante la certeza de que solo estamos un momento, que más importa que ser un explosión de sinceridad, luz y alegría, ante tanta amargura, egoísmo y ambición. Es la lucha del pueblo original. Y nadie puede negar la verdad fáctica de que cuando el corazón late alegre, nada mas hace falta. Despertar.

- No hay idea social-política-religiosa que pueda perdurar en el tiempo, ni hay comportamiento más original e idealista, pedo de borracho romántico, fumador, mujeriego o monje tibetano, pintor o cantante, que el concepto del Amor. Y si bien todos pueden tener una idea u opinión al respecto, en la práctica, es la pasión de un espíritu equilibrado, que enseña sin dejar de aprender, que deja ir sin dejar de recibir, no hay energía mas poderosa, ni futuro más alentador. Sin amor, nada puede proliferar, y es una regla, no una opción.

- No sabes lo favorable que es para tu espíritu nacer sin mucho que compartir, ni mucho que necesitar.

- Como un viejo de buena memoria, camino en este mundo confundido entre lo que fue, lo que es, y lo que será... porque lo que fue esta ahí, escrito en la tierra como herencia para el caminante, lo que será, nada más que la consecuencia lógica de un movimiento descontrolado, pero lo que es... lo que es! Esto es un misterio para mi corazón, y aunque tengo sospechas de que bailando puedo encontrar la respuesta, mejor bailar suavecito para no levantar sospechas de libertad, no será que pase algún agente, y le ofenda mi sincera despreocupación por el mundo de las reglas.

- Hace tanto tiempo nos encontramos, yo sin saber mirar aunque de mucho sentir y oír, perdido en oscuridad, soledad e ilusión, me encontré contigo, después de mucho suspirar... y te volviste un amigo en la oscuridad, un hombre luchando, una inspiración. Seguí siempre buscándote, te di un nombre, luego descubrí que así todos te llamaron, y supe que muchos otros te miraron, en diferentes momentos, o en uno mismo, te miraron sin saber que buscaban, y encontraron lo mismo que yo, un cazador, una motivación profunda, un descubrimiento esencial de lo realmente importante en la vida... luchar por la felicidad. Y que es la felicidad? el despertar de los sentidos ante lo bello. Orión, El Cazador.



- Crecer es saber que sumar, y a veces, que restar.

- Estar en el Tao es muy parecido a vivir como animal.
  Posees lo necesario para vivir de todo, y al mismo tiempo, nada tienes.

- No dejes que la opinion confunda tu certeza.

- La Verdad es que todos podemos cantar.

Que tu piel respire.
Que tu mirada se calme.
Que tus oídos se abran.
Que tu paladar sea curioso.
Que tu olfato te prevenga.
Que tu cuerpo te siga.
Y que tu mente, no te confunda.
Se dueño de tus alas.
Se libre de saltar.
Se libre de bailar.
Haz lo que debas, para hacer lo que quieras.
Haz y deja de hacer.
Y por sobre todo, de vez en cuando,
déjate caer.

Relato

"Se dice que alguna vez la rata y el gato fueron muy buenos amigos. A pesar de todo, estos dos animales eran los peores nadadores del reino animal. Aunque malos nadadores, ambos eran muy inteligentes. Decidieron que la mejor forma y la más rápida de cruzar a través del río era en la espalda de un búfalo. El búfalo, siendo un animal bueno, estuvo de acuerdo en cargarlos a través del río. Sin embargo, por haber un premio de por medio, la rata decidió, que para ganar debía hacer algo, y entonces lanzó al gato al agua. Es por eso que el gato se convirtió en el enemigo natural del ratón y del agua. Tras esto, la rata llegó a la orilla y reclamó el primer lugar en la carrera.

Seguido de cerca por el fuerte búfalo, que fue nombrado el 2º animal del zodiaco. Después del búfalo vino el tigre, quien explicó jadeando cómo luchó contra las corrientes. Pero su gran fuerza le hizo llegar a la orilla y convertirse en el 3º animal.

El 4º puesto del zodiaco fue para el conejo quien, gracias a su habilidad de saltar, pudo brincar de una orilla a otra. Explicó al Emperador que estuvo a punto de caer al río si no hubiera sido por un tronco que flotaba en el agua. El quinto puesto fue para el dragón, quien pudo llegar volando. Este explicó al Emperador que no pudo llegar primero dado que se detuvo a crear lluvia para ayudar a la gente y las criaturas de la tierra. Además, en la línea final encontró un conejo que se aferraba a un tronco, al que ayudó dándole un empujón con su aliento para que pudiera llegar a la orilla. El Emperador, sorprendido por su amabilidad le otorgó el 5º lugar del zodiaco. Poco después se oyó al caballo galopando, al que la serpiente dio un susto haciéndolo caer, de forma que ésta llego en 6º lugar y el caballo en el 7º.

A poca distancia del lugar se encontraban la cabra, el mono y el gallo que se acercaban a la orilla río. Las tres criaturas se ayudaron entre sí para cruzar el río. El gallo construyó una balsa de madera para los tres animales. La cabra y el mono despejaron la maleza y finalmente, remando y remando consiguieron llegar a la orilla contraria. El Emperador, muy complacido por el trabajo en equipo de los animales nombró a la cabra el 8º animal, al mono el 9º y al gallo el 10º.

El undécimo animal fue el perro. Aunque el perro debería haber obtenido un buen puesto ya que era el mejor nadador de todos los animales, se retrasó ya que necesitaba un baño después de la larga carrera y al ver el agua fresca del río no puedo resistirse. Justo cuando el Emperador iba a dar por cerrada la carrera escuchó el gruñido de un pequeño cerdo. El cerdo comenzó la carrera hambriento por lo que al poco de empezar se dio un banquete y echó una siesta. Cuando despertó, continuó con la carrera y llegó justo para ser nombrado duodécimo animal del zodiaco. El gato llegó demasiado tarde (decimotercero) por lo que no pudo ganar ningún puesto en el calendario, convirtiéndose en enemigo de la rata para siempre."

- "Antes de la iluminación, cortar leña, llevar agua. Después de la iluminación, cortar leña, llevar agua". Proverbio Zen

- La conciencia colectiva depende del despertar de las conciencias individuales para lograr Unión, Yug (Yoga).

- No sé de protocolos, soy un animal torpe que sólo quiere endurecer sus garras y afilar sus dientes, y aunque trato de ser cortes y social, prefiero la amistad de los animales, de esos que si te descuidas te comen del plato, porque así son los juegos que a mí me gustan, donde bien y mal son palabras ridículas para seres pretenciosos que no aceptan perder ni ceder al jugar. Ser Original

- Si bien reconozco al formidable enemigo, la bala al aire, la sonrisa del inmutable, la mirada del lobo, los dientes del tiburón, las garras del tigre, creo en la agilidad del venado, la dureza de la tortuga, la inteligencia del delfín, la calma del perezoso, la sonrisa del niño, el canto libre... la gran batalla, presente en el corazón del ser humano, presente en la naturaleza, presente en el universo. Presente. Estar vivo, una actitud al respecto.

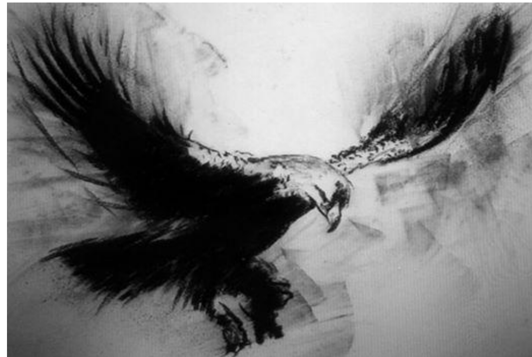
- En ese momento, en ese lugar de luz cálida que abra tu mirada, donde veas como la primera vez, donde sientas tu tristeza profunda real y dolorosa, déjala ir... déjala ir...
  Entonces de la lagrima cálida que resbala por tu mejilla, nacerá un calor, un entendimiento profundo, una sensibilidad templada, un carácter propio, un nombre, un rostro, un ser único; en ese momento, donde todo se mueve lento, para vivir atento, para vivir libres de las sombras, para saborear los frutos, y bailar suavecito... será un momento imposible de abarcar en palabras, y una reconciliación con lo que te hace sonreír los ojos.
  Todo pasa. Todo va.
  Y somos un momento, qué más da defender la idea, si los juegos son entretenidos cuando los juegas de a dos, o más!.
  En esto, somos todos iguales.
  Porque se nace varias veces en la vida.

- Poesía ficticia, relato del interior: aquel hombre se balanceaba en aquel pedestal, y miraba extrañado como nadie le miraba del otro lado, como nadie se había querido sumar al proyecto, jugando de contrapeso. El ritmo era inagotable, como el sexo trántico. Entonces, donde comienza, o donde termina aquel juego?. Aquel hombre con cara de sospecha pero resignación, se preguntaba mirando el reloj de 20 horas, triangular, que llevaba en su rodilla... la corbata le molestaba en el "sube y baja" de aquel pedestal, pero lo mas incomodo era llevar aquella maleta donde llevaba esos papeles tan importantes. No sabia que hacer. Aquel hombre no podía bajar del pedestal, su cara sin emoción ya había perdido noción del tiempo. Sera que la barba le ira a crecer, y aun siga jugando solo, en aquel pedestal?. Tal vez miremos una vez más, cuando volvamos a transitar por el parque de los juegos eternos. Importante llevar éxitos, y alguna auto biografía para leer por si hay que esperar unos cuantos nunca, o unos cuantos siempre.

- Altos personajes Tom Sawyer y Huckleberry Finn, asaltadores de comida, piratas de rio y espadas de madera, vagabundos de conocimientos, aventureros de corazón, de ropas sencillas y actitud tramposa.

- Del rayo nace la luz, que vibra cosquilleando la cuerda, esa que si tiembla templada al sol, y dejas vibrar al caminar sobre la tierra, viaja entre valle y montaña, rapido y lento, o medio algo, mas todo al mismo tiempo... el temblor que se considera, orgasmo de la tierra.

- Tienes alguna idea al respecto?. Deséchala.
  Tienes la sensación de estar en lo correcto?. Olvídate.
  Tienes la euforia de sentir que todo esta bien?. Cálmate.
  Aprovechar los vientos favorables, y saber planear los vacios, es el arte de volar. Esta es la disciplina del Tao.



- Tropiezo trillado, no suelo escribir de apurado, pero una mezcla de palabras me abordan la cabeza, y aunque tengo miedo de no acabar diciendo nada, trato de darle a este caos un sentido, en cuanto que ordeno por frases de no muchas palabras, agrego comas, si, de estas mismas, para tratar de darle importancia al sin sentido, y sigo proyectando ideas,... y entonces un vacio...? ... y la pregunta paso sin encontrar respuesta, muy distraído estaba en buscar palabras para adornar lo que desnudo brilla mas, como la palabra sincera de una no-actuación sino más bien una explosión de estímulos que transitan cosquilleando los puntos de placer que nos dan sentido y justifican lo que llamamos vida!... en fin. A continuación...?

- "Te advierto, quien quieras que fueres, ¡Oh! Tú que deseas sondear los arcanos de la naturaleza, que si no hallas dentro de ti mismo aquello que buscas, tampoco podrás hallarlo fuera. Si tú ignoras las excelencias de tu propia casa, ¿cómo pretendes encontrar otras excelencias? En ti se halla oculto el Tesoro de los Tesoros ¡Oh! Hombre, conócete a ti mismo y conocerás el universo y a los Dioses." - Oráculo de Delfos

- No hay manera de evitar dar un primer paso antes del segundo, porque es imposible dar dos pasos al mismo tiempo, a menos que decidas dar un salto.

El amor,
es la energía universal,
con la que uno se puede relacionar,
cuando también la descubre dentro de si mismo,
y entonces puedes conectar,
y unirte a ese sentir,
como las estrellas,
que están lejos unas de las otras,
pero fueron creadas para brillar y formar dibujos en los cielos,
para los ojos de los seres humanos.

- Cuando el cuerpo es débil, gobierna la emoción.
  Cuando la mente es débil, gobierna el miedo.
  Cuando el espíritu es débil, gobiernan los demás.

- Y la Verdad es que hace no mucho, había arboles por doquier, animales de muchas especies, ríos fuertes y transparentes, piedras preciosas adornaban montañas, los animales marinos crecían en el océano, los pájaros en el aire, los que corren rápido, los que caminan lento, los que no dejan de moverse, los que prefieren estar quietos, los que comen carne, los que no... habían seres por todos lados, diferentes colores, diferentes sonidos, diferentes paisajes... la fruta caí de los arboles, nutria la tierra... el planeta giraba vital.
  Y todo esto, que fue de aquella belleza?.
  Tan orgullosos algunos están con el "progreso", tan cómodos...



- Antes de entender los "como",
  algunos intentaron responder el "porque"...
  mientras habían miles de respuestas para los "como",
  algunos intentaron responder el único "porque"...
  a Uno fue llamado Orden o Cosmos, que se dividió en Alto y Bajo.
  a Cero fue llamado Desorden y Caos.
  Actuar en la vida sin propósito, es ser un agente del Caos.
  Ser un agente del Caos, es seguir el único fin de la Evolución...
  cambiar constantemente para adaptarse a lo que cambia constantemente:
  La Vida en el Ahora.



- Quien no sería fuerte?, si de tantos intentos se intentase siempre, y aunque no se llegue, se disfrute el intentar, porque la maestría nace de tantos intentos fallidos como sea necesario, y el fracaso, de la muerte por asfixia de la voluntad.

- Todo estado permanente es un engaño.
  Cuando la mente se aquieta, el cuerpo se despierta.
  Cuando el cuerpo se aquieta, la mente se despierta.
  En las palabras somos mente.
  En las acciones somos cuerpo.
  Entonces, donde sueles vivir la mayor parte del tiempo?



2014

- Igual que cualquier planta, flor, planeta o estrella, desde el centro se extienden los pétalos, desde el centro la pentafónica se extiende hacia el infinito, y cada pétalo engendra dos, y de dos nacen tres, entonces los cuatro colores que dan equilibrio a tu ser, maduran y convergen, fundiéndose en nuevos colores, en cada pétalo que nace, tu flor de loto se extiende hacia el silencio de la paz, que potencia tu espíritu y despierta tu cuerpo, y de cada expresión de color, nace una maestría, y un fundirse con lo que te rodea, como pájaros de aire, como peces de agua, somos seres humanos de tierra, aire, fuego y agua, y si nos permitimos tener la mente abierta y vacía de conocimiento ideal, entonces el vacio, el no-color se vuelve nuestra herramienta para explorar el conocimiento real, las artes demónicas, como diría Platón.
  Al principio, habían muchas lenguas para hablar de lo mismo.

La belleza no es igual que lo bello,
ya que lo belleza se jacta de si misma,
y aunque es necesario,
y seria un acto fatal,
ser indiferente o parcial,
porque la belleza se bebe de un solo trago,
y solo así explotan en mil pedazos,
las realidades estériles de pasión,
pasión ilimitada de actos desmedidos,
así en la belleza,
no importa quién eres,
no importa que dices...
Pero lo bello!, lo bello nace ausente,
lo bello nace pequeño,
lo bello vive indiferente,
lo bello nace y muere,
porque lo bello es la consecuencia,
de la búsqueda de la belleza...
así, en un acto sin imagen,
en un acto sin palabras,
en un acto sin márgenes estéticos,
ni pretensión ni estrategia...
entonces lo bello de la vida,
es la vida incompleta,
que no se detiene a mendigar,
y la actitud bella,
de querer llenar de belleza,
la sincera condición,
de descubrimiento y curiosidad,
de la bella manera que tiene el ser,
de querer multiplicar,
la belleza que inspira suspiros,
en el infinito,
o quizás inclusive,
un poco más allá.

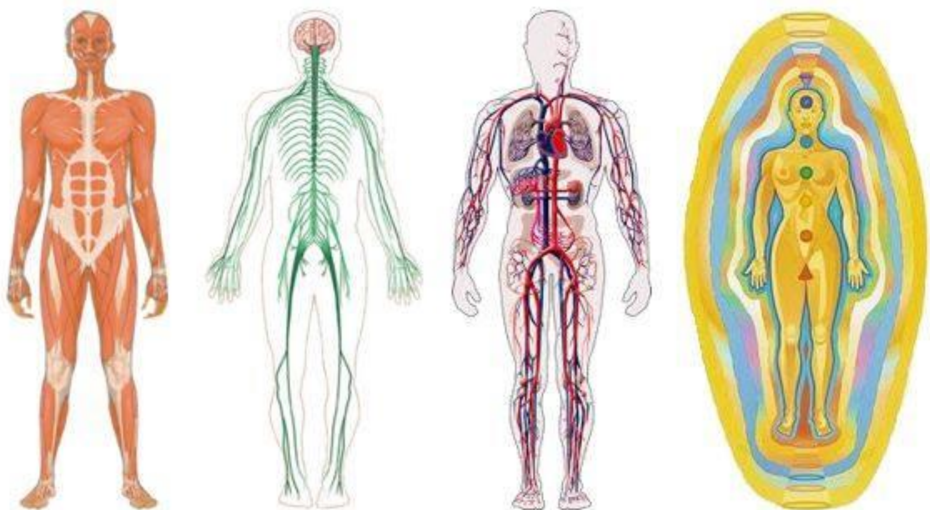
- La genialidad es locura hecha voluntad.

- Hoy el aire está muy despierto.
  Hermoso los arboles bambolearse y sacudir sus ramas.
  Es el viento lo que los mueve, o es que se mueven y provocan viento?

- “Kudurru” o estela mesopotámica del rey Melishipak, donde se observa la media luna (dios Sin), un sol (Shamash) y una estrella (diosa Ishtar).



- Y una vez que el cuerpo sea alineado, los resortes ajustados, la sangre limpia, y las venas lleven la sangre hasta el último rincón de tu cuerpo, llenando de electricidad la frontera entre el placer y el dolor... ???



El amor es el arte del tiempo.
Si amas demasiado, entonces el final llega veloz.
Si amas muy poco, entonces nada pasa.
Si amas lo justo y necesario, caminas, observas, contemplas, entiendes.
Esto se llama ser objetivo.
El amor justo, es el amor universal.
Es la velocidad de la expansión del universo, abarcando el vacio.
Amor justo, es sincronía.

Sincronia
Syn, "con, juntamente, a la vez", Khronos (en griego Χρόνος), "tiempo"

Extracto de "El Profeta", obra de [Khalil Gibran]

"Dijo Almitra: Háblanos del Amor.
- Y él levantó la cabeza, miró a la gente y una quietud descendió sobre todos. Entonces, dijo con gran voz: Cuando el amor os llame, seguidlo. Y cuando su camino sea duro y difícil.
Y cuando sus alas os envuelvan, entregaos. Aunque la espada entre ellas escondida os hiriera.
Y cuando os hable, creed en él. Aunque su voz destroce vuestros sueños, tal cómo el viento norte devasta los jardines.
Porque, así como el amor os corona, así os crucifica.
Así como os acrece, así os poda.
Así como asciende a lo más alto y acaricia vuestras más tiernas ramas, que se estremecen bajo el sol, así descenderá hasta vuestras raíces y las sacudirá en un abrazo con la tierra.
Como trigo en gavillas él os une a vosotros mismos. Os desgarra para desnudaros.
Os cierne, para libraros de vuestras coberturas. Os pulveriza hasta volveros blancos.
Os amasa, hasta que estéis flexibles y dóciles.
Y os asigna luego a su fuego sagrado, para que podáis convertiros en sagrado pan para la fiesta sagrada de Dios.
Todo esto hará el amor en vosotros para que podáis conocer los secretos de vuestro corazón y convertiros, por ese conocimiento, en un fragmento del corazón de la Vida.
Pero si, en vuestro miedo, buscareis solamente la paz y el placer del amor, entonces, es mejor que cubráis vuestra desnudez y os alejéis de sus umbrales.
Hacia un mundo sin primaveras donde reiréis, pero no con toda vuestra risa, y lloraréis, pero no con todas vuestras lágrimas.
El amor no da nada más a sí mismo y no toma nada más que de sí mismo.
El amor no posee ni es poseído.
Porque el amor es suficiente para el amor.
Cuando améis no debéis decir: Dios está en mi corazón, sino más bien: Yo estoy en el corazón de Dios.
Y pensad que no podéis dirigir el curso del amor porque él si os encuentra dignos, dirigirá vuestro curso.
El amor no tiene otro deseo que el de realizarse.
Pero, si amáis y debe la necesidad tener deseos, que vuestros deseos sean éstos:
Fundirse y ser como un arroyo que canta su melodía a la noche.
Saber del dolor de la demasiada ternura.
Ser herido por nuestro propio conocimiento del amor. Y sangrar voluntaria y alegremente.
Despertarse al amanecer con un alado corazón y dar gracias por otro día de amor.
Descansar al mediodía y meditar el éxtasis de amar. Volver al hogar con gratitud en el atardecer.
Y dormir con una plegaria por el amado en el corazón y una canción de alabanza en los labios."



No es que el silencio deba ser difícil, ni el vacío, ni la soledad...
si tan solo tu nombre sonase en los ecos de los valles entre las montañas,
y nadie conteste en respuesta, a lo mejor (...)
... a lo mejor todo aquello tendría un sentido oculto,
ante la idea de no morir,
aunque tu cuerpo desaparezca...
Alcanzaría mi mano el sol, si me apoyase en punta de pie?
El espasmo de asfixia, pudiese aliviarse entre el murmullo de hojas mecidas por el viento (...)
... a lo mejor, todo aquello no tenía sentido...
solo importaba seguir respirando,
seguir quemando,
hasta que la oscuridad nuble la mirada,
para que la sonrisa se dibuje en tus labios,
loco loco, locura de ser humano,
reír ante lo que a otros aterra,
por más oscuros que hayan sido,
no hay manera de encarar lo desconocido,
si no hay luz propia,
si no hay ánimos de abismos, maremotos y temblores,
ya que en un mundo sano,
en vez de dolor,
a lo mejor se puede danzar sobre la tierra,
cuando por sorpresa agita los hombros,
y despierta las crías,
para que nadie se pierda el momento,
para que todos se encuentren contentos.

La vida es la cuerda de luz que baja desde el Atman, y bambolea entre lo diestro y lo siniestro, dando forma al cuerpo.
Si tu cuerda esta templada, tu sonido es constante y armónica.
Así, cada cuerpo es un instrumento del alma.
Para el buen músico, la vida es música.
Y para la buena vida, nada más que ritmo, melodía, y sincronía.



El que no duda, no decide, porque no duda. Solo fluye...
El que duda, fue tentado, por eso ve dos caminos.
Por eso diablo en latín es diábolo: El que divide.

La vanidad es la trampa predilecta,
la promesa de eternidad, en un mundo finito.
Mejor ser como el hibisco, que con el amanecer crece, con el mediodía florece, con el atardecer muere y al caer la noche se desprende.



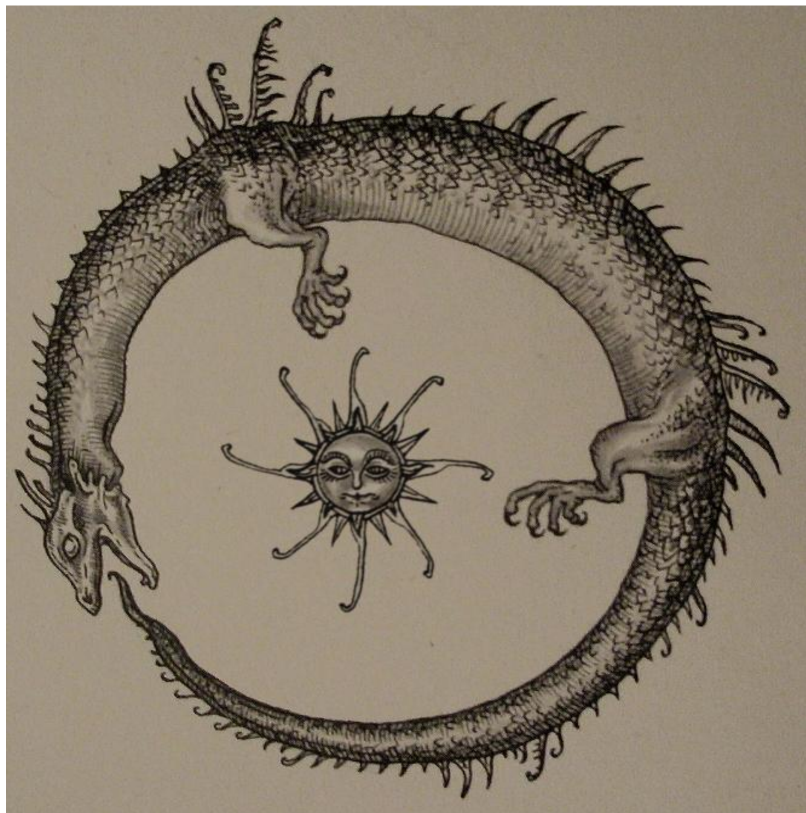
Existen 3 tipos de persona en la vida...
la que hace de menos,
la que hace lo justo,
y la que hace de más.
A la primera se le reconoce como egoísmo,
a la segunda justicia,
y a la tercera, amor.
Solo el egoísmo destruye.
Solo la justicia mantiene.
Solo el amor multiplica.

La liberación del potencial nace del desapego de tu nombre presente, de todo lo pasado... y abrazar el presente. Entonces el canto original nacerá desde lo profundo de tu ser, y como en un recuerdo borroso, chocara tu canto entre las rocas, y nacerá tu verdadero nombre, ese antiguo rol, cuando en el mundo eran solo unos cientos de personas. Entonces tu padre no será mas tu padre, será tu hermano. Tu madre, tu hermana... tus hermanos, compañeros... los animales, los maestros, la naturaleza, nuestra guía. Si aceptas el dolor de nacer de nuevo, entonces nada ya podrá ensombrecer el brillo de tu estrella... y Dios será reconocido como el principio, y el final... y la cuerda sonara temblando entre lo alto y lo bajo, y será llamada vida.

El mito del sapo y la serpiente.

Cuenta el Mito que el Sapo vivía preocupado porque tenía en su campo un claro rival, frente al que no tenía chances de sobrevivir: La Serpiente, símbolo del nacimiento constante, de la renovación, del desprendimiento de lo muerto, que en cada nuevo ciclo cambia su piel como en un nuevo nacimiento.

Mientras esta se moviera libremente, el Sapo, símbolo de lo lento, lo viejo, que vive en el pozo, con su piel rígida y durísima, caería siempre vencido frente a ella. Pero, según la leyenda, el Sapo echó mano de un recurso mágico, que funcionó de un modo devastador. Hizo salir de su boca una baba con la que fue encerrando a La Serpiente en un Círculo. Cada vez que la Serpiente intentaba pasar el borde, el Sapo, aterrorizado, escupía mas baba. Y La Serpiente, literalmente, rebotó siempre contra ese límite. Una vez encerrada ahí, se acomodó a vivir dentro del Círculo que el Sapo le trazó.



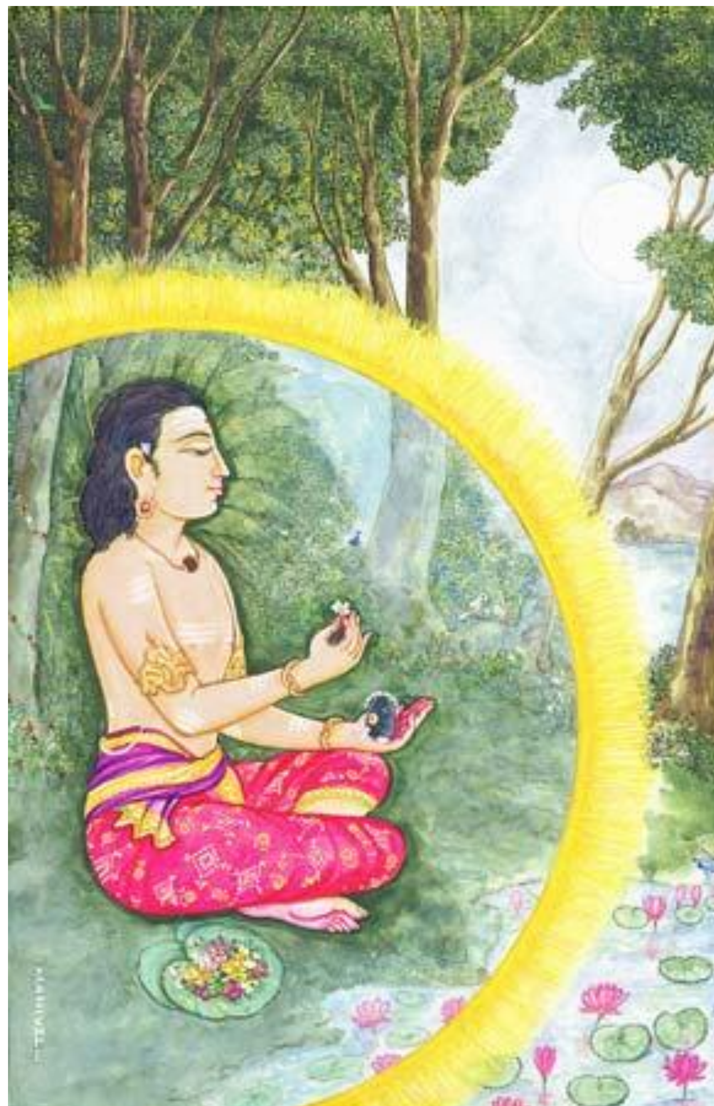
Desaprender es otra manera de seguir creciendo...
porque lo infinito es interno, como externo.

Usted puede sentir el latido de su corazón?
Usted puede mover a voluntad cualquier musculo de su cuerpo?
Usted puede respirar profundamente y sentir alivio?

Si usted no puede, es porque aun esta medio dormido.
Aun su cuerpo necesita desarrollarse, así como su cerebro,
la gran central nerviosa donde llega toda la información.

Si usted quiere despertar, practique el Qi Gong.
Entonces, lo que es evidente y verdadero,
brillara sobre lo opaco y falso.

Y no sera oro lo que brille, si no luz y energia.



En el universo, en un principio todo estaba contenido en todo, y no había movimiento, si no quietud insondable. Pero no había felicidad, no había amor... como podría haberlo? Si tampoco existía tristeza, ni odio... entonces el universo decidió dividirse en 2, para tener con quien sentir, jugar, experimentar, aprender.
Entonces fue cuando el universo se dividió, y mientras cierta parte miraba hacia el Este, la contraparte miraba hacia el Oeste. Y por necesidad de amor, nació lo contrario a aquello.
Entonces, aquel universo que miraba hacia el Este, sintió, jugo, experimento, y aprendió... pero el Oeste no sentía, ni jugaba, ni experimentaba, ni aprendía lo mismo, sino todo lo contrario.
Mientras Este jugaba para disfrutar, Oeste jugaba para ganar. No soportaba la idea de ser consecuencia, si no quería ser fuente y absoluto. Así, Oeste se alejo de Este, y Este hasta hoy en dia busca a su compañero de juegos, para que acepte sentir, jugar, experimentar y aprender.
Solo cuando Oeste acepta el reto, entonces el universo total se funde una vez más... solo en el juego, los opuestos convergen... solo en el juego, Kundalini emerge del centro de los cuerpos.
Abraza lo contrario, acepta lo diferente, juega con lo extraño.
Entonces estarás haciendo lo más difícil del mundo, y serás fuerte por ello.



La verdad siempre es libre y espontanea, como el agua.
Quien se la adueña, la enturbia.
Quien la vende, algo se propone.
Lo que se regala, todos miran con desconfianza.
Porque nadie sabe vivir el hoy en día, sin la ley del Talión:
"ojo por ojo, diente por diente"...
Asi, las almas que nunca regalan, nunca crecen, y sus cuerpos se ven reducidos, su energía vital dura poco, y la vejez los alcanza, porque la mente es débil, y el cuerpo ha sido olvidado.
Quien se queda, nunca descubre lo que esta más allá de si mismo.
Porque lo material y lo que no, lo que se ve como lo que no, lo que se puede dividir, pesar, sentir, oler... y lo que no... Son parte del Todo.
No solo mires con los ojos, porque hay mucho que escapa de ellos.
El arte de mirar con el corazón: Zen



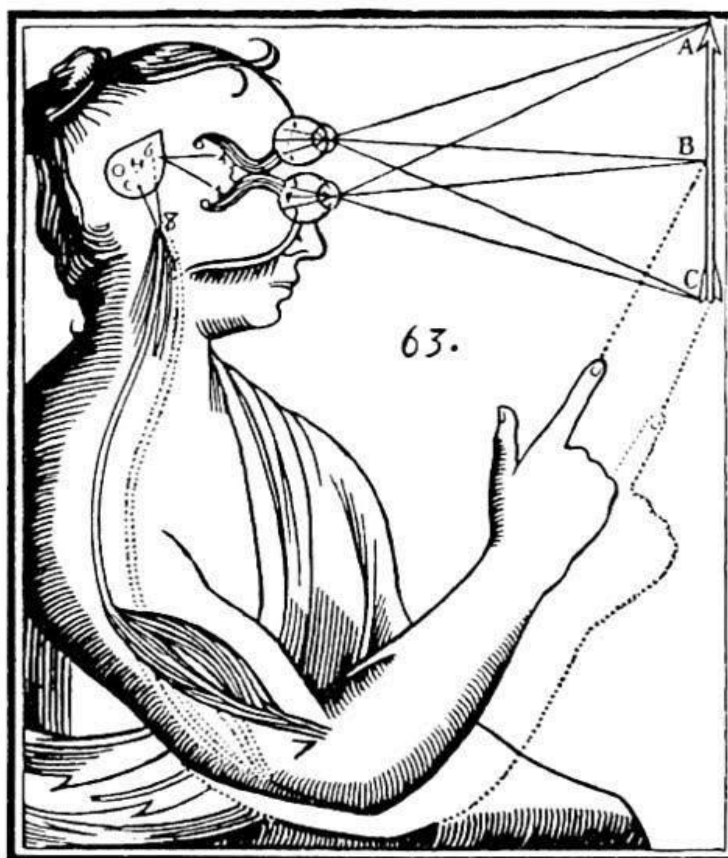
28 oct 2014

Para que el futuro llegue,
hay que estar dispuesto a sondear lo desconocido,
y dejar de lado imposibles.

Tiempo me costo entender, que Yo era mi unico y verdadero enemigo.
Ya que en el ser humano conviven como Yin y Yang, cierta parte que quiere evitar a toda costa la muerte, y cierta parte que esta dispuesta a aceptar el desafio.

Hay dos tipos de logicas...
El pensamiento binario de 0 y 1, de Si o No, de Amor u Odio.
Todo lo bidimensional, toma esto, y deja lo otro.
Solo el pensamiento ternario, lo tridimensional (realidad), involucra intensidad.
En el pensamiento ternario, tener orgasmos mas intensos, comer mejor energia, vivir nuevas experiencias, sentir placeres nuevos, oir y mirar mejor el entorno, llegar a nuevas conclusiones... todo eso es posible.

Porque quien es como el agua,
acepta el camino de la vida,
y por ser sensato y obediente al corazón,
ningun desvio obstaculiza su andar,
asi... profundiza en el saber,
como el agua que baja de las montañas,
y en su avanzar, lo que empieza como un goteo,
termina en un gran mar.



Las personas desean cambiar el mundo, pero no estan dispuestas a cambiar ellas mismas.
No es paradojico? Asi es la mente, un laberinto.

Dibujo de Leonora Carrington.



No hay nada que me puedan robar,
porque nací desnudo, y todo es prestado,
salvo lo que no tengo, que es lo unico que puedo llegar a tener.
Asi, sin tener nada, puedo ser dueño de todo.
Tao

No existen palabras buenas, solo acciones honestas.
Por eso, filosofia sin metodologia, es mundo de locos.
Solo en el metodo, la ciencia del esfuerzo se hace real.
Y solo lo real pesa. Solo lo real merece ser empujado.
Entonces es cuando la voluntad se hace presente.
Y la linea al medio de tu cuerpo, se expande,
y entre bestia y angel, se encuentra el corazón.
Filosofia, metodo, y corazón, es Wei-Ming o Ciencia superior.

Fa (法 fǎ): Ley o principio.
Shu (術 shù): Método, táctica o arte.
Shi (勢 shì): Legitimidad, energía o carisma.

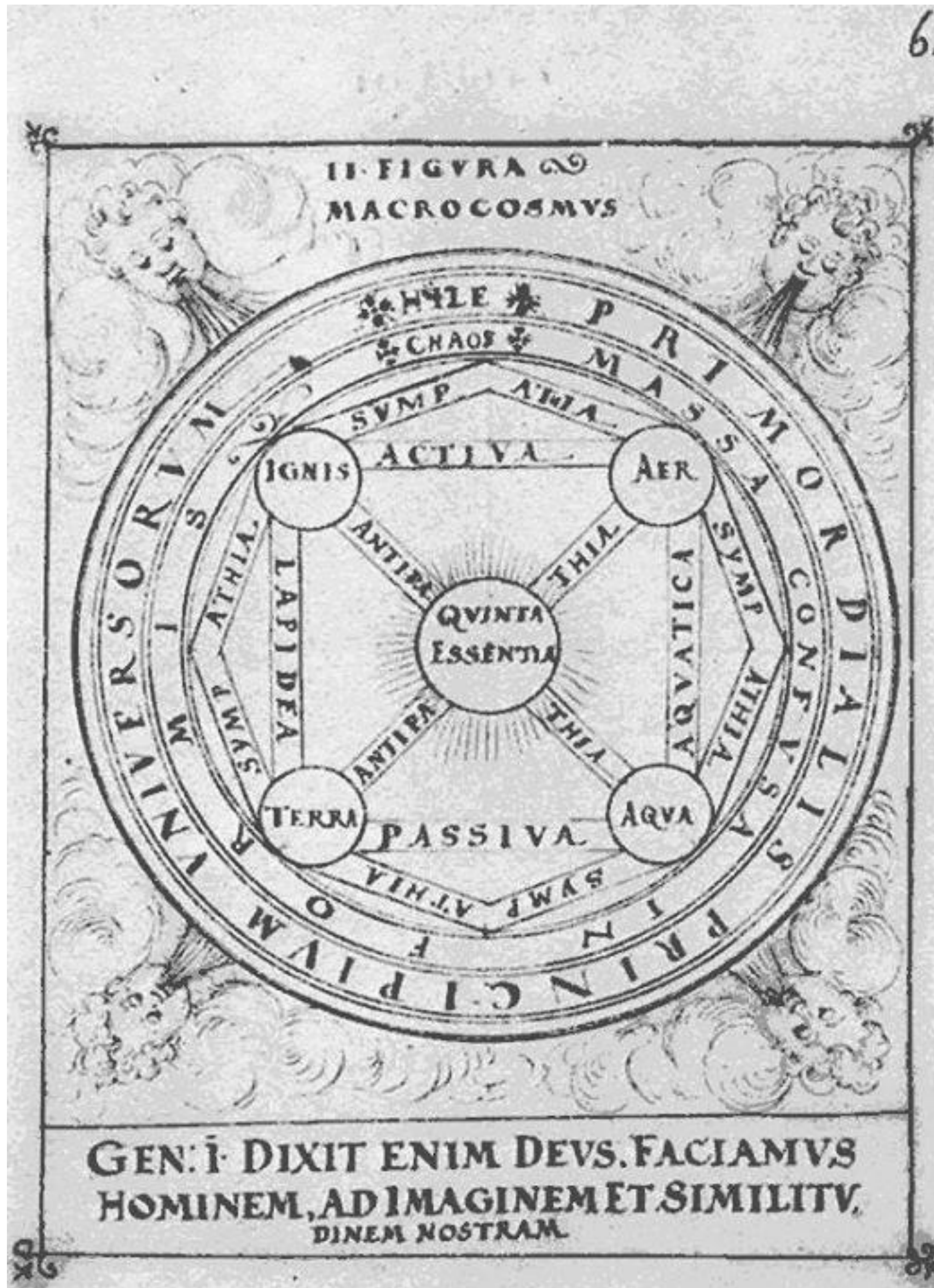
No soy el mismo de ayer, ni espero serlo mañana.
Como es posible que algo quieto pueda avanzar?

Asi, en el eje de la rueda, en el ojo del huracan,
se encuentra la paz.

Y en la paz, no hay conflicto, no hay distracciòn.

La paz es campo fertil,
la voluntad es ser arriero,
y la fe, es la semilla.

La mente limita al cuerpo a traves de la frontera del dolor psico-fisico.
Cualquier proceso de crecimiento involucra al principio dolor y negatividad emocional cuando se trata de desarrollar lo que nos cuesta.
Pero hay un umbral, una linea invisible.
Una vez superada esa linea, desaparece el dolor.
Entonces puedes por primera vez disfrutar de ambos lados, de lo que te cuesta hacer, como de lo que no.
Esto es ambidiestria, una necesidad primordial en el mundo antiguo.



Las tribus, indigenas, reinos y naciones, culturas por doquier, algunos con tapabarros lanzando flechas, otros en caballo empuñando espada.
Algunos con ojos rasgados de brillante verde, otros con poderoso azul, algunos con el negro vibrante, piel negra o piel blanca, algunos con piel morena, incluso piel roja.
Todos, los mismos seres humanos. Todos hijos de un origen.
Teñidos con la tierra al nacer, sea negra o roja, algunos caen sobre hielo blanco y brillante, otros en zonas oscuras y ocultas.
Todos, los mismos seres humanos.
Porque decidimos vivir asi, cuando podemos y hemos vivido de tantas maneras diferentes, vibrantes, creativas?
Ya olvidamos la fuerza que construía pirámides, y hoy en dia nos parece magia.
Tal vez ellos nos ven del pasado, y llaman a la tecnologia, magia.
El ser humano, aun en construcción como especie.
Seamos un poco indio, un poco afro, un poco chino, hindue o anglosajon, normando o pirata. Al principio, todo era parte de un descubrimiento.
Y que es lo que se pretendia descubrir?
Dios, que no es nada mas que todo lo creado.
Si se reconoce creación, se reconoce creador, dice la logica.
Matematica, fisica, geometria, musica, pintura, filosofia, religion, arquitectura, agricultura, biologia, mineralogia, alquimia... cosmovision.
Todo era descubrimiento.
Que falta por descubrir?
Que nos separa de vivir en una realidad de bienestar y diversión, en esta vida finita? Sera realmente culpa de unos cuantos que quieren todo para ellos mismos?
Sera que no importa la idea, ya que todas colapsan, cuando falla el corazón?

Basta con hacer presente los 360º del entorno esferico que te rodea para estar despierto.
Basta con tocar con la palma de la mano todo el diametro de la esfera, para estar flexible.



Hasta el Ser vagabundo tiene su porque, su cuestion, su lugar, su nivel, su tecnica o maestria. Es el principio alquimista o concepto de equilibrio universal, toma mas de aca, pierde mas de alla. Entonces? Quien valora demasiado lo suyo, toma menos de lo ajeno. Como se podria seguir aprendiendo sin dejar a veces de lado lo propio?



Los que quieren un Nuevo Mundo, deben estar dispuestos a abandonar el Viejo. Que no te pille el tiempo, que no te coman las palabras, y te encuentres al envejecer, defendiendo las mismas murallas que te oprimieron. El Tao es el camino de la vida, de la decisión diaria. Si estas atento al ahora, estarán las puertas abiertas para ser cruzadas. Todos los dias una oportunidad, una luz, una suerte. Sin mente, en Zen, puedes verlo. Luego, fortalecer el cuerpo, sera un juego del dia a dia. Y no es imagen ni apariencia, si no es voluntad para mantener el equilibrio, hacer lo que cuesta, para cumplir tus propios pactos.

A veces pienso en mis abuelos.
Que gente testaruda son los viejos.
El papa de mi mama, se quejaba de su soledad.
Pero hizo lo que quiso!... preferien morir en su ley algunos.
No importaba la ausencia de sus dos riñones, como tronco de arbol recio, nunca lo vi caer, y me gano siempre que jugamos damas.
Bueno pal vino, campeon en descorchar.
Igual que mi otro abuelo.
Mas flaco, mas serio.
Boxeador amateur, sepulturero, viejo agresivo y bueno pa´ los combos.
Lo vi de pequeño, sentado cerca de la puerta, y miraba hacia afuera, en silencio.
Yo tocaba mi clarinete, detras. El no decia nada al respecto.
A veces dejaba de tocar, pero el era inmutable en su contemplacion.
Era un viejo interesante, el papa de mi papa.
Herederos de otras injusticias, de otras tristezas y durezas.
"Pobre pero honrado!", solian decir.
No sabemos nada, hasta que nos enteramos.
La vida esta mas alla del recuerdo.

Hemos sido encarcelados entre Cielo y Tierra,
para ser alineados por la fuerza de la gravedad,
y la fuerza del vacio.
Mientras una empuja lo pesado hacia abajo,
otra levanta lo ligero hacia arriba.
Solo el corazón es punto de equilibrio.
E igual que una cuerda, afino buscando mi sonido natural.
Mi nombre antiguo, mi resonancia, mi espectro-armónico.
En vez de palabras, que cante tu cuerda templada,
y cosquillee toda tu extensión.

En el taoismo, el placer sigue siendo la meta.
Pero es un camino de despertar.
Si tu cuerpo esta dormido, necesita mas estimulo, aparece el exceso.
Si tu cuerpo esta despierto, disfruta mas estimulo, y necesita lo justo.
Si tu cuerpo es como el bambu, mas sensible es al roce del viento.
Y es cuando el mundo se vuelve algo real.

El viento fluye como un dragon, los pajaros se suben a su espalda, y planean, solo al amanecer, solo al atardecer...
El cielo pierde su tono, el Sol nace por otro lugar, los arboles se mueven, sus hojas se sacuden haciendolos cantar, en ese sonido tan especial, de arboles sarandeandose de aqui para alla.
Algunas flores cierran... otras abren. Algunas caen muertas, dia a dia. Los rios se agitan, luego se calman. Los lobos aullan a a luna. Los leones se juntan en manada a calentar sus cuerpos.
Algunos venados duermen, otros montan guardia. Quien sabe si las tortugas naceran y sera hoy la gran carrera para salvar sus vidas, y llegar de la orilla hasta el mar.
La naturaleza esta realmente viva.
La tierra es calida.
Antiguamente, asi lo sentiamos.

Mi tia abuela a veces se acercaba y me preguntaba "Nicolas, esta bien escrita esta carta"?
Siempre me emocionaba su humildad.
Artista ella, tenia moldes para peluches de todo tipo, tejia de varias maneras, solterona, hermana mayor, sensible y llorona por momentos, me enseño a escoger la fruta y la verdura, a jugar escoba, y a tejer aunque ya olvide.
Cuidaba plantas, tenia un jardin enorme en el patio trasero.
Maria Irene, "La nena".

Cuantas veces en tu vida comentas, "esto nunca antes lo habia sentido"?.
Todos los dias, una oportunidad de aprender algo nuevo.
El ego es solo una barrera de proteccion ante la herida mortal de la vida, que gota a gota reduce nuestros dias en este planeta, un regalo de sabores, olores, paisajes, sonidos, texturas, luz.
Quiebra tu muralla, llega mas alla de lo que entiendes, y por tu osadia, seras recompensado con el sello de tu origen, y seras bautizado por el rio cosmico de la energia natural que fluye siempre hacia abajo, y siempre hacia el centro.

No es tan grave ser un ignorante, que creer saber algo al respecto.



No soy de aca, no soy de alla.
Podria morir, podrian morir los demás.
Nada importa, el silencio del vacío es imperturbable.
Como sobrevivir a algo que te desgarra el corazón?.
Caminante del cielo, sello del pilar, manos al cielo.
Nada importa, cierro los ojos, mantengo el silencio.
Todo lo he perdido, todo lo he ganado.
El ser humano, miles de años de caminar en circulos.
Podria mirar las cosas del ayer, las piramides ser construidas,
los grandes palacios, monumentos, revoluciones y paradigmas.
Y aun asi, animales somos, animales nacemos, animales morimos.
Que juegos podriamos compartir, que le den sentido a la vida?.
Donde esta el misterio detras de la existencia, detras de la razón,
la contemplación y el descubrimiento?.
Es la mirada del cientifico, mas certera que la del campesino?.
El mundo humano, un absurdo evolutivo, lleno de pretensión y soberbia.
Y toda la naturaleza, las miles de manifestaciones de Buda,
acalladas por la sobrevivencia del Yo.
Prefiero morir, y sentir el frio, que ser parte de esto que llaman sociedad.

Cualquier idea que puedas tener al respecto, es solo una parte de la realidad.
La otra parte se sumerge en el vacio, y renace libre de pasado, haciendo los colores mas nitidos,
los olores mas fuertes, los sonidos mas claros.
A esta parte de la realidad, solo se percibe en Zen.
Sentir la vida es ser agradecido, y sentirse satisfecho de vivir.
Solo asi se ablanda el corazon.

Solo se ve una palpitacion que dura un parpadeo mental,
una especie de archivo existencial de lo que nos rodea,
tomando desiciones respecto que creer, a quien temer, a quien amar.
Asi son las ventanas de los ojos,
mostrandonos todo lo que hay por perder y ganar.
Me estremece pensar,
en tanta punta de bala que hay,
porque estan en el poder,
personas dispuestas a matar,
para tener un colchon mas grande que estrenar,
o un auto ultimodelo que comprar.
Esto es la vida? Sobrevivir a un estado permanente?
Yo pienso que sin locura,
sin musica, baile, canto, juego y diversion,
no se podria vivir medio despierto, medio dormido,
en tan complicada situacion.
Recuerdo que no hace poco,
la gente salia a pasear por las veredas,
y no habia tanta ambicion...
No soy un niño ingenuo,
es mi virtud ser simple donde antes era intrincado,
y mis ventanas me dicen,
que perdido andamos por la vida!,
desde cuando estamos corriendo detras de la muerte,
dejando que el culto a lo oscuro,
a la desesperacion y la no-fe,
pensando que soñar es una estupidez improductiva,
o disfrutar la buena comida, una simpleza...
Le pido al Sol, ayuda...
ayuda...
Que orar de cara al Este,
vuelva a tener sentido en las vidas,
como un juego mas de percepcion abierta,
de descubrimiento de algo mas,
eso es Dios... es Infinito...
Es ir mas alla de donde estas,
y sentir en el devenir de las cosas,
que siempre puedes elegir,
que todos los dias, puedes decidir,
hacer feliz tu vida,
con luz y claridad,
de una sensiblidad cuerda de reconocimiento de lo que existe,
y de saber que todo ello se apagara,
cuando inevitablemente tengamos que partir,
hacia donde sabe que parte algo como el ser humano,
ya lo veremos, a lo mejor es un momento universal atemporal,
una especie de reecuentro, una caida al eje de lo dividido en dos.
Dos miradas, interna... externa.
Equilibrio

Tan ironico es el asunto, que para iluminarse hay que vaciarse de todo aquello que te pasaste la vida acumulando.



Las palabras solo contienen la mitad de la verdad.
La otra mitad, probablemente,
sea una experiencia muy diferente al que apuntan las palabras,
y también sea parte de la verdad.
Las palabras solo muestran el limite de la lógica, o sea,
hasta donde entiende la mente.
Quien se molesta ante las palabras,
se amedrenta ante la fuerza.
Porque la mayor fuerza de todas,
es negarse por amor al prójimo.
Quien podría molestarse de lo que le sucede,
si su persona hasta para el mismo, ya no tiene importancia?
Mas cuando todo lo interno desaparece,
lo externo se hace presente y nítido.
Todo lo que te rodea, salvo lo creado por el hombre, tiene vida.
Ese es el regalo, para tal sacrificio.
Asi, la mistica antigua renace en cualquier ser,
y la protecciòn retorna, igual que cuando niño.
Abre los ojos, para que brillen de emoción ante lo desconocido.

La bendicion del ultimo suspiro de mi madre que abrio mi cabeza hacia el despertar de la pasion por vivir con miedo a morir sin haber vivido lo suficiente, y asi correr, correr y correr, con el sol por delante, con el sol por detras, con lluvia ocasionalmente, con granizo nunca, no hace falta ser cabeza dura, es la ambicion que te domina, ir mas alla de la diversion. Si es divertido, lo haras toda tu vida! No es solo una logica simple y efectiva,ver las cosas sin tanta mente, y meditar sobre lo importante, mas el tiempo pasa y pasara, mucho que gobernar en realidad no hay, salvo el segundo exacto en que estas.

Existen 2 tipos de oscuridad...
la ausencia de materia, y la ausencia de luz.
Una se le reconoce como vacio, y la otra se le llama agujero negro.
Dominar el Qi, es para mi, dominar el vacio y el agujero negro.
Puesto que el cuerpo humano esta hecho de todo un poco, tenemos en la boca del estomago, un punto critico, un eje rotativo de donde nacen los movimientos del cuerpo, donde nace la ansiedad, la gula, el miedo.
Fortalecer la boca del estomago es ser a veces vacio, mantener un estado de quietud gravitatoria que deja que el peso del cuerpo aparezca, tirando cada celula de tu cuerpo hacia abajo... entonces puedes emerger desde la punta de tus pies, y estirar tu cabeza al cielo... y es cuando surge todo lo contrario, una respiracion profunda que baja diafragma a lo mas oscuro del interior, y emerge hacia arriba en una exhalacion de tu aire, que puede ser tan pronunciada al punto de contraer cada musculo de tu cuerpo, en un esfuerzo maximo por sacar todo, absolutamente todo el aire de tus pulmones... entonces... lo tocas.
Tu diafragma toca ese punto del que te he hablado, alli en la boca del estomago.
Y de alguna manera, quieres reir, y quieres llorar al mismo tiempo.
Llorar por las cosas aun no conciliadas en ti, y reir, porque da cosquillas tocar lo que antes parecia no existir. Asi empieza todo, con risas y lagrimas.
Luego, insistir, es un camino de despertar del Qi.
La meta, que cada musculo de tu cuerpo este alineado y tensado para hacer de tu cuerpo la maquina de expresion precisa de tu alma.
A este arte se le llama Qi Gong.

Al mirar un pendulo, se ve que el hilo mientras ha viajado solo una vez por cada extremo, ya ha viajado dos veces por el medio.
No es esto tan simple, y al mismo tiempo, se repite en todo orden de cosas?
El equilibrio es la mejor herramienta para un rapido crecimiento.
Ser a veces vacio de pensamiento, ilogico, espontaneo;
ser a veces reflexivo, paciente y logico.
Siendo pacifico ante el violento, brindando calidez al frio.
Humano en desarrollo, sociedad en desarrollo, especie en desarrollo.
Solo falta probar la unica filosofia no experimentada a fondo: la unión.
Y solo sabiendo cuando ceder, y cuando no, se logra.
Como lo puedes saber?
Sigue la brujula que fue insertada en tu pecho.
La felicidad solo existe al ser compartida.
Entre mas seres vivos felices seamos,
mejor sera la dimension de la realidad en la que nos expresemos.
Todo es energia.
Y la energia emocional, es una de las mas poderosas.
Es el gen insertado, es el aporte de Dios.

Quitale importancia a lo agregado, vive con sencillez,
y le estarás restando poder al poderoso.
Es el taoismo, 4000 años despues,
que sigue enviando la misma formula para la libertad y el despertar.

Un tipo de Poder espiritual es la quietud interior.
Quien logra quietud, logra solidez en el tiempo.
Quien logra solidez en el tiempo, puede detener el tiempo.
Quien detiene el tiempo, se convierte en eje.
Quien se convierte en eje, logra poder gravitacional.
Quien logra poder gravitacional,
aumenta su condicion material por sobre la percepcion mental.
Entre mas materia, mas atomos, mayor densidad.
Quien mucho pone en poco, hace real cualquier meta.
Asi, existen 5 condiciones o estados:
Solido como la Tierra,
Libre como el Viento,
Flexible como el Agua,
Fuerte como el Fuego,
Ausente como el Vacio.
Cada uno es un pacto.
Quien cumple el pacto, se hace uno con la materia.

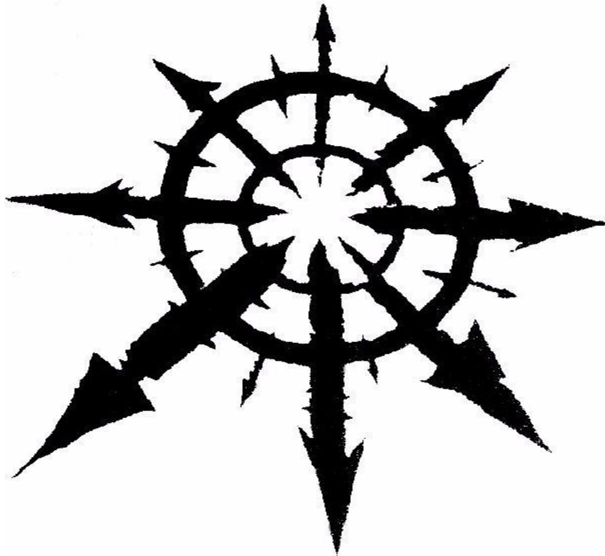
Ser y No Ser se complementan.
De la practica de ambos nace Kundalini.
Ser es la manifestacion, la energia en movimiento.
No ser, es la energia neutral, el Zen, la mirada objetiva.
La tecnica superior es la evolucion constante de la percepcion y el metodo, a traves de la practica del Ser y del No Ser.
Siete son las escuelas, los engranajes del cuerpo humano.
Siete centros nerviosos de diferentes tamaños, donde pasa la electricidad del impulso nervioso.
Mejorar la percepcion, es aumentar la cantidad de electricidad que viaja por tu cuerpo.
Desde la sexualidad hasta la imaginacion, 7 escuelas, 7 equilibrios, 7 desiciones constantes entre el Ser y No Ser.
Quien solo se ocupa en Ser, se pierde en lo manifestado.
Quien solo se ocupa en el No Ser, se pierde en lo irreal.
La escuela del Yoga, 7 escuelas de perfeccionamiento, que unidas en un solo metodo, se abren como la puerta de la evolucion humana, el cambio paradigmatico que la humanidad necesita en tiempos de confusion y deslealtad.
El Yoga practicado en estas 7 escuelas, se vuelve camino de claridad.
Son las esferas del dragon, Long Shen, que significa del japones, "gran sabiduria".
El taoismo, el manual de la filosofia, el Qi Gong, la practica del metodo.

Y pensando a veces sobre ciertas cosas, meditaba respecto al Zen, la capacidad de abstraerse, de desligarse, de no estar... y habiendo tratado de practicar y entender en la practica tales conceptos, hoy por fin entiendo la diferencia entre pretender estar en Zen y realmente estar en Zen, a traves de un libro Arqueria Zen, donde revela que el verdadero Zen no consiste en desligarse, si no estar absolutamente compenetrado.

Los fanàticos del orden no permiten que el polen se propague por el aire.

Tantas cosas que se entienden, mas pocos saborean.
De lenguas torpes, olfatos sofocados, oidos saturados,
piel seca, mente perezosa, corazon egoista.
Despertar ante la muerte, saludar con reverencia.
Asi, el tiempo infinito es comprensivo,
de tantas vidas finitas dispersas espontaneamente.
Y algunos de tanto intento, logran salir del laberinto.
La Vida espera afuera, dispuesta a darte un abrazo.
Sol y Luna, Tierra y Cielo.

Tus reglas no son nada mas que tus limites,
lo que no puedes dejar al Azar o Caos.
Entonces es cuando la Fe es herramienta espiritual.
Y la Vida, la gran apuesta.



Cual es la meta de cualquier Taoista?
...longevidad, flexibilidad, aura...
Tantos años aun faltan, en un camino recién iniciado!
Cuan doloroso es dejar todo de lado, por una meta extraordinaria.
Quien no sabe de dolor, no entiende de voluntad.
Quien no sabe de soledad, no entiende de pasión.
Quien sabe, no pretende saber.
Porque al principio todos llegan a ver el problema...
pero quien entiende de soluciones?
Y buscas aun en la mente, donde solo hay laberintos.
Ilusiones e imagenes que envejecen, controlan, someten.
Asi, el Vacio para quien no entiende, es solo Oscuridad...
pero para el Taoista, es Luz y Materia.
Porque quien practica el Vacio,
permite que lo externo forme parte de su Ser,
asi el Modelo Original se impone,
a costa del dolor de nacer de nuevo.
Pero quien no naceria de nuevo!,
si supiese que despues de romper el huevo,
no queda mas que descubrir mil maravillas!.
Asi, para el Taoista, lo profundo es ahora,
y lo superficial, ya ha dejado de existir...

“Los dogmas del pasado silencioso son inadecuados para el presente tempestuoso. La ocasión es una montaña de dificultades, y debemos crecer con la circunstancia. Como nuestro caso es nuevo, entonces tenemos que pensar nuevo y actuar nuevo. Debemos desencantarnos nosotros mismos, y así podremos salvar nuestro país.”
Abraham Linconl

La gente suele pensar sobre muchas cosas al respecto...
El antes y el despues de cada pensamiento, es Zen.
No pensar, es no-iniciar o si-concluir un pensamiento.
Permanecer en tal estado, es estar presente.
El secreto del no-ser. Esto es ciencia superior, o Wei Ming.



Asi, corriendo,
con el aire en contra,
baje los hombros...
y vi los viñedos, escuche el mar,
corri sobre la ladera del monte...
Corri, hacia un tiempo antiguo,
lleno de sonidos de pajaros,
lleno de golpes de mar,
de cielo azul,
de aire limpio,
de sol brillante.
Epifania de un amanecer.